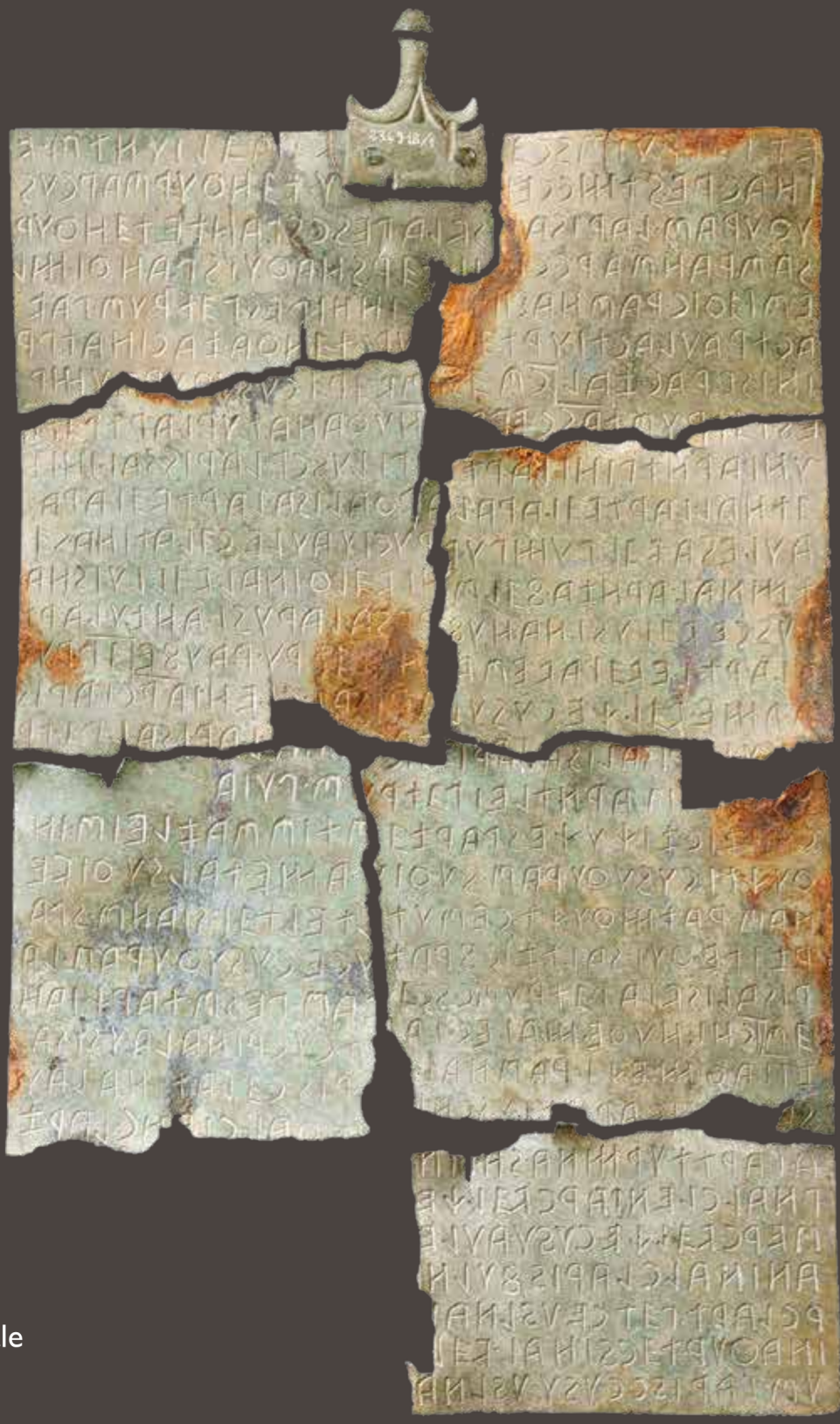
LES ÉTRUSQUES EN TOUTES LETTRES

Écriture et société dans l'Italie antique



SilvanaEditoriale

SOMMAIRE

18 **L'arrivée de l'alphabet en Étrurie**
GIOVANNANGELO CAMPOREALE

I. L'APPARITION DE L'ÉCRITURE

25 **Les débuts de l'écriture étrusque à l'époque orientalisante**
MARISTELLA PANDOLFINI ANGELETTI

32 Notices cat. 1-6

II. UNE CULTURE DE L'ÉCRIT

39 **Épigraphie et société**
ENRICO BENELLI

46 Notices cat. 7-19

61 **L'écriture et les images**
LAURENT HAUMESSER

70 Notices cat. 20-25

81 **Les inscriptions funéraires**
GILLES VAN HEEMS

88 Notices cat. 26-31

III. UNE RELIGION DE L'ÉCRIT

95 **Épigraphie et religion**
ADRIANO MAGGIANI

106 Notices cat. 32-46

IV. L'ÉTRUSQUE HORS D'ÉTRURIE

121 **La diffusion de l'étrusque en Italie et en Méditerranée**
GIOVANNI COLONNA

130 Notices cat. 47-67

V. DISPARITION ET REDÉCOUVERTE DE L'ÉTRUSQUE

145 **Les Romains face aux lettres étrusques**
DOMINIQUE BRIQUEL

154 Notices cat. 68-72

161 **La redécouverte de l'étrusque depuis la Renaissance**
LUCIANO AGOSTINIANI

172 Notices cat. 73-79

181 **L'Académie de Cortone et la connaissance de la langue étrusque**
PAOLO BRUSCHETTI, PAOLO GIULIERINI

191 **Les Étrusques à *Lattara*, un siècle de découvertes**
LIONEL PERNET

ANNEXES

199 Bibliographie générale
211 Index des inscriptions
214 Crédits photographiques